

## TÉRMINOS DE REFERENCIA

### INVITCIÓN A POSTULAR TALLERES ÁGILES PRIMER CONGRESO BOGOTÁ COMUNIDAD DE APRENDIZAJE 2021

#### Contenido

1. Introducción .....	1
2. Primer Congreso “Bogotá Comunidad de Aprendizaje: La vuelta es desaprender” .....	2
3. Capacidades Democráticas – un marco de referencia para el diálogo y la reflexión. ....	2
4. Objeto del Congreso.....	3
5. ¿Quiénes podrán participar en calidad de talleristas?.....	4
6. ¿Cómo puedo postular una propuesta?.....	4
PASO 1. Entre las siguientes tres preguntas orientadoras del Congreso, ubica la de tu interés....	4
PASO 2. Construye tu Propuesta.....	6
PASO 3. Registra la propuesta en nuestro enlace de Inscripción. ....	8
7. Cronograma del proceso de postulación y evaluación de propuestas de talleres ágiles .....	8
8. Incentivos para presentar propuestas .....	8
9. Notas Aclaratorias.....	9

#### 1. Introducción

El Instituto Distrital de la Participación y Acción Comunal -IDPAC-, es un establecimiento público del orden distrital con personería jurídica, autonomía administrativa y patrimonio propio. Fue creado mediante el acuerdo 257 de 2006; y hace parte del Sector Gobierno según se establece en el Acuerdo 637 de 2016. Tiene como objeto “garantizar el derecho a la participación ciudadana y propiciar el fortalecimiento de las organizaciones sociales, atendiendo las políticas, planes y programas que se definan en estas materias”.

En el marco del Plan de Desarrollo Distrital 2020-2024 “*Un nuevo contrato social y ambiental para la Bogotá del Siglo XXI*”, el IDPAC ha impulsado una serie de estrategias dirigidas a fortalecer las capacidades de la ciudadanía, consolidando su Escuela de Participación como un escenario de encuentro e intercambio de saberes y prácticas; un circuito de relaciones que invitan a reconocernos desde la diferencia y fortalecer nuestras capacidades democráticas con acciones colectivas y sentido de lo público.

La Escuela de Participación del IDPAC tiene como objetivo formar a la ciudadanía dotándola de herramientas teóricas, metodológicas y de acción para incrementar su interés en los asuntos públicos y su incidencia propositiva y crítica a través de su participación y gestión organizada (Acuerdo 2 de 2007 – Art. 18.1). En tal línea, este espacio pretende alentar a la ciudadanía a vincularse a una forma multidireccional de aprendizaje, interactiva, colaborativa, que promueve la generación de criterio, el reconocimiento y la participación en asuntos públicos.

La propuesta formativa de la Escuela incluye un portafolio de estrategias y actividades que apuestan por la apropiación de contenidos, pero ante todo la reflexión y transformación de actitudes y prácticas asociadas a la vida en comunidad y consolidación de lo público.

## 2. Primer Congreso “Bogotá Comunidad de Aprendizaje: La vuelta es desaprender”

El Primer Congreso "**Bogotá Comunidad de Aprendizaje: la vuelta es desaprender**" será un espacio de encuentro entre actores diversos de la ciudad, en el que buscaremos propiciar y compartir experiencias, reflexiones y diálogos en torno a la democracia.

En lógica de interacciones e intercambio de saberes, es también una invitación a revisar con lupa los aprendizajes que hemos adquirido sobre la vida en democracia, su incorporación a la vida cotidiana, la vida comunitaria y la vida pública. Esta revisión colectiva nos permitirá plantear preguntas, identificar retos e, incluso, compromisos en los que vale la pena ampliar la mirada para darle vueltas a la democracia, para identificar aspectos individuales y colectivos por desaprender y lograr las transformaciones que reconocemos, reclamamos y estamos en capacidad de gestar.

Como Escuela de Participación, entendemos **Desaprender** como un *proceso inacabado* que consiste en cuestionar los aprendizajes adquiridos y los que hace falta adquirir. Desaprender implica **darle vueltas a algo** para convertirlo en objeto de reflexión y diálogo. Es así como, en esta primera versión de nuestro congreso, **le intención pedagógica y política es darle vueltas a la democracia.**

## 3. Capacidades Democráticas – un marco de referencia para el diálogo y la reflexión.

Las Capacidades Democráticas se constituyen en el núcleo central de la propuesta pedagógica de la Escuela de Participación, y punto de referencia para medir el impacto de la formación para la participación en la cultura democrática de la ciudad. Entendemos que la democracia y el ser demócrata, se expresa a través de actitudes y prácticas asociadas a la expresión de derechos tales como la autonomía, la libertad, el reconocimiento de la diversidad, la igualdad, la no discriminación, la asociación, la protesta... Asimismo, implica

el desarrollo de habilidades o competencias asociadas a la comunicación, la empatía, el diálogo, la concertación y la cooperación, entre otras.

El aprender-desaprender es un ejercicio continuo, casi siempre inconsciente, que le permite al ser humano adaptarse a los distintos contextos, problemas y situaciones que enfrenta en su vida. El desaprendizaje entonces hace parte del mismo eje del aprendizaje, y por lo tanto lo que requiere es un mayor nivel de conciencia e invita a pensar de ida y vuelta cada uno de los contenidos, actitudes y prácticas apropiadas a lo largo de la vida. El desaprendizaje, se constituye en un método, más que en un contenido, y por lo tanto sus formas de expresión son amplias y diversas.

Las capacidades democráticas, hacen parte de la propuesta pedagógica en la relación aprender-desaprender y por lo tanto se han incorporado tanto en la propuesta de formación tradicional de la Escuela, dentro de los cursos y ciclos que se han impulsado a través de la plataforma virtual de aprendizaje y las distintas modalidades de formación, como en las estrategias de formación que inician y potencian escenarios disruptivos de aproximación a la vida en comunidad, como el Congreso de Estudiantes y la Escuela para el Desaprendizaje.

**Capacidad de análisis crítico-contextual:** Se expresa y potencia en la posibilidad de plantear y plantearse preguntas, comparar e identificar posturas, jerarquizar argumentos, argumentar y lograr dimensionar y medir los efectos de palabras, gestos y acciones.

**Capacidad dialógica-controversial:** Se expresa y potencia en la escucha, el reconocimiento de sí y de los seres que le rodean, la lectura de otros y otras, el uso de la información que recibe con sentido crítico y las formas de comunicar pensamientos y reflexiones con coherencia, claridad y respeto, sin pretender imponerlas, aun en situaciones incómodas.

**Capacidad creativa:** Se expresa en la generación y posicionamiento de diversos lenguajes para comunicar posturas, ideas, intenciones con aprovechamiento del mundo simbólico; en el diseño de soluciones colaborativas; la profundización de escenarios de interpelación del orden establecido; la apertura y participación de y en espacios de deliberación colectivos y colaborativos.

#### 4. Objeto del Congreso

En tal contexto, el Primero Congreso “Bogotá Comunidad de Aprendizaje: la vuelta es desaprender” gira en torno a compartir experiencias en clave de preguntas, dilemas y reflexiones, a partir de la implementación de talleres interactivos, ágiles y, que problematizan y ponen en cuestión contenidos, actitudes y prácticas asociadas a la democracia y que requieren revisarse, replantearse... darle vueltas, tanto desde la perspectiva individual como colectiva. Adicionalmente, estos talleres ágiles deben

incorporar tanto en el propósito, como en el desarrollo, de manera explícita, las capacidades democráticas propuestas.

## 5. ¿Quiénes podrán participar en calidad de talleristas?

Esta convocatoria está dirigida a personas **mayores de 14 años** de organizaciones sociales, colectivos y tejidos asociativos<sup>1</sup>; comunidades ancestrales, originarias, campesinas y étnicas; artistas y colectivos con iniciativas artísticas; institucionalidad Pública; Instituciones Educativas; Organizaciones no Gubernamentales; ciudadanos y ciudadanas con investigaciones o proyectos independientes **que tengan proyectos en ejecución, experiencias o preguntas que abordan reflexiones relacionadas con la democracia**: sus posibilidades, límites, contradicciones, problemas, etc., que quieran compartir sus aprendizajes y desaprendizajes a través de talleres ágiles o actividades interactivas.

## 6. ¿Cómo puedo postular una propuesta?

Puedes postular tu propuesta individual o colectiva en **3 pasos: selecciona el tema, construye tu propuesta según el formato y registra la propuesta** en nuestro enlace de inscripción, como te contamos a continuación:

**PASO 1.** Entre las siguientes tres preguntas orientadoras del Congreso, ubica la de tu interés.

Como lo hemos señalado anteriormente, **desaprender implica darle vueltas a algo para convertirlo en objeto de reflexión, diálogo y transformación**. Ahora, démosle vueltas a la democracia a partir de las siguientes preguntas y sus núcleos problémicos que definen los circuitos de implementación del Congreso:

---

<sup>1</sup> Por ejemplo, procesos juveniles, estudiantiles, de mujeres, de sectores LGBTQ+, de personas con discapacidad, cuidadoras y cuidadores, víctimas del conflicto armado, personas migrantes, medios de comunicación comunitaria o alternativa, entre otros, que desarrollen procesos educativos y de formación o que fomenten iniciativas comunitarias para fortalecer el tejido social, comunitario o barrial, que desarrollen procesos educativos y de formación o iniciativas comunitarias relacionadas con *diversas formas* de ser, conocer y estar en el mundo y como se ven afectados por las lógicas de la democracia o que buscan transformarla, cuyas obras o representaciones realicen un proceso de interpelación o problematización en torno a la democracia...

- **Pregunta 1: ¿Qué problemáticas, retos y experiencias asociadas a la democracia, y que se viven y expresan en los barrios, requieren revisarse con lupa para identificar aprendizajes y desaprendizajes?**

En este eje la invitación es a desplegar una serie de reflexiones, preguntas, apuestas, experiencias, posibilidades, imaginarios, creencias, prejuicios y rutas de acción que se han llevado a cabo – o que han sido imaginadas y/o promovidas – para darle vueltas a la **democracia desde la experiencia de los barrios**.

Algunas preguntas que pueden ayudar a despertar el interés a postular la propuesta de taller ágil en este núcleo problematizador son ¿Qué problemáticas necesitan ser abordadas democráticamente desde las experiencias de los barrios? ¿Qué tipos de acciones hacen nuestros barrios más o menos democráticos?, ¿qué necesidades existen para ampliar nuestra mirada sobre esas experiencias democráticas?, ¿qué retos tiene el fortalecimiento y la ampliación de la democracia en el tejido social de nuestros barrios?<sup>2</sup> En este eje se profundizará sobre los problemas, las experiencias prácticas y los retos que se derivan de la vivencia cotidiana en la que se teje una sociedad democrática.

- **Pregunta 2: ¿Cuáles son las manifestaciones de poder y autoridad que deben desaprenderse?**

En este eje la invitación es a desplegar una serie de preguntas clave para darle vueltas al problema del **poder, el ejercicio de la autoridad**, la centralidad de la legitimidad y la representatividad en un sistema democrático, y las manifestaciones y expresiones de la democracia que permitan un reconocimiento más amplio de las diversidades que enfrentamos como sociedad.

Algunas preguntas que pueden ayudar en la generación de las propuestas de talleres ágiles son: ¿Cuáles son los problemas asociados al ejercicio de la autoridad?, ¿Qué dilemas plantea el ejercicio del poder?, ¿cuál es la relación entre poder, autoridad y legitimidad?, ¿Cuál es el rol y centralidad de las normas y las instituciones en el ejercicio del poder y la autoridad? ¿es viable la democracia en contextos de desigualdad?, ¿qué experiencias democráticas pueden darle la vuelta a los abusos de poder y deficiencias de autoridad? ¿Qué problemas asociados al ejercicio del poder y la autoridad están anclados en la familia,

---

<sup>2</sup> Estas preguntas son solo una guía o referente, que no agotan las posibilidades de propuesta del taller a proponer

la escuela y la vida cotidiana?<sup>3</sup> En este eje se profundizará sobre la relación entre poder, autoridad, legitimidad y representatividad y su centralidad en la democracia

- **Pregunta 3: ¿Cómo interpelan las nuevas subjetividades la lógica tradicional de la democracia? ¿Sobre qué desaprendizajes transitan?**

En este eje la invitación es a preguntarnos sobre la **configuración de los sujetos** que actúan en una sociedad democrática; los niveles en los que opera la constitución de la **subjetividad**: la forma en la que un sujeto se relaciona consigo mismo, sus posiciones éticas y convicciones morales, que determinan buena parte de sus comportamientos, así como sus interacciones con los otros.

Algunas preguntas que pueden ayudar a perfilar ideas de talleres ágiles son: ¿Qué tipo de actores aparecen en los marcos tradicionales y/o alternativos de acción democrática en la ciudad? ¿Cómo constituyen sus relaciones, qué las hace distintas de otras relaciones? ¿Se trata de relaciones democráticas? ¿Cómo se piensa la relación entre subjetividades alternativas o disidentes y subjetividades tradicionales? ¿Qué tipos de relaciones se llevan a cabo hoy en escenarios democráticos? ¿Cómo pensamos la relación entre subjetividades alternativas o disidentes y actores institucionales? ¿Qué retos existen al asumir esa doble relación entre actores y nuevas formas de relación que nacen en una sociedad democrática como la que vivimos hoy o incluso en la búsqueda de alternativas democráticas?<sup>4</sup> En este eje se profundiza la relación entre sujetos, subjetividades y contextos de acción.

## **PASO 2. Construye tu Propuesta**

Los talleres ágiles o actividades interactivas deben estar enfocadas en aportar preguntas correlacionadas o con mayor nivel de profundidad, en el eje o núcleo problémico seleccionado en el paso 1.

El taller ágil o actividad interactiva se debe desarrollar desde un enfoque de interpelación que fomente en el interlocutor las capacidades democráticas enunciadas en el punto 3 de este documento. Por tanto, debe estar diseñado para la interacción con el público, para el aprendizaje participativo y de mutua retroalimentación; no se considerarán propuestas que usen como metodología charla o conferencia.

---

<sup>3</sup> Estas preguntas son solo una guía o referente, que no agotan las posibilidades de propuesta del taller a proponer

<sup>4</sup> Estas preguntas son solo una guía o referente, que no agotan las posibilidades de propuesta del taller a proponer

La propuesta puede ser presentada en alguno de los siguientes dos formatos:

- **Formato escrito:** Un texto de máximo 3 hojas, letra Arial 12 espacio interlineado 1.0.
- **Formato vídeo:** un vídeo de máximo 3 minutos.

Para el diseño del taller ágil o actividad interactiva tenga en cuenta las siguientes orientaciones.

1. **Capacidad:** El taller propuesto deberá estar diseñado para que pueda realizarse como mínimo con 5 y máximo 15 personas. Es importante considerar que la propuesta de taller sea accesible, en el sentido de considerar, en su generación, la forma en que se puedan integrar a la actividad propuesta, personas que hablen lenguas diferentes al español, personas con neuro-diversidad, personas con discapacidad visual, entre otras. Aunque el Instituto apoyará la adecuación del taller una vez sea seleccionado, es importante que en la formulación de la propuesta se tenga este componente en mente.
2. **Duración:** El taller o actividad interactiva NO deberá superar los 30 minutos.
3. **Equipo de talleristas:** Deberá estar conformado por mínimo 1 persona y máximo 3.
4. **Disponibilidad:** El equipo de talleristas deberá contar con una disposición de 4 horas, durante las cuales podrá desarrollar el taller o actividad interactiva en intervalos de 30 minutos, según tráfico de público.
5. El taller o actividad interactiva deberá estar apoyado en material gráfico, principalmente lienzos que faciliten la interacción de los participantes.

La propuesta de taller ágil debe incluir los siguientes aspectos<sup>5</sup>, para ser considerada y valorada para su implementación dentro del Primer Congreso Bogotá Comunidad de Aprendizaje: La vuelta es desaprender.

(a) **El nombre del taller:** debe ser una **pregunta** que introduzca la temática a abordar y que invite a desaprender o darle la vuelta a algo. Este es el punto de partida para cada taller

(b) **El objetivo:** debe dejar explícito **a qué le darán la vuelta**, en otras palabras, qué desaprendizaje busca el taller.

(c) **Aporte a las capacidades democráticas:** explicar brevemente cómo tu propuesta aporta al fortalecimiento de las capacidades democráticas; coordinadas pedagógicas de nuestro congreso expuesto anteriormente en la presentación.

(d) **Paso a paso:** explicar brevemente la secuencia de pasos necesarios para desarrollar el taller el día del evento, desde que llegan los y las participantes, hasta que finaliza la actividad, con indicación de los tiempos.

---

<sup>5</sup> No se incluye un formato para la presentación de las propuestas. Lo importante es cubrir de manera completa, y con los anexos que consideren necesarios, los ítems previstos.

- (e) **Número de talleristas** que desarrollarán la actividad (el límite de equipo para la implementación de la propuesta de taller es 3 personas).
- (f) **Nombres** completos de los y las talleristas, documentos de identificación
- (g) **Lista de materiales:** presentar la lista de materiales necesarios para el desarrollo del taller
- (h) **Justificación:** presenta brevemente las razones por las cuales tu propuesta debe ser parte del congreso.

### **PASO 3. Registra la propuesta en nuestro enlace de Inscripción.**

Para registrar tu propuesta, ingresa a la página Web <http://escuela.participacionbogota.gov.co> y dirígete a la pestaña “Congreso”. Una vez allí, haz clic en el banner de inscripción, o sigue el siguiente enlace: <https://bit.ly/3iIDYXP>

Al hacer clic en el enlace, se abrirá un **formulario de postulación. Diligencialo y adjunta la propuesta en el formato definido y los anexos que convengan**, según las especificaciones expuestas en estos términos de referencia.

En caso de que requieras ayuda en la formulación de tu propuesta, diligencia en formulario de inscripción y escribe un correo a [convenios@participacionbogota.gov.co](mailto:convenios@participacionbogota.gov.co)

Todas las propuestas surtirán un proceso de evaluación y selección, detallado en el **Anexo 2. Rúbrica de evaluación de propuestas.**

### **7. Cronograma del proceso de postulación y evaluación de propuestas de talleres ágiles**

Apertura de postulaciones	09 de julio de 2021
Cierre de postulaciones	21 de agosto de 2021
Publicación de propuestas seleccionadas	07 de septiembre de 2021
Reclamaciones y solicitudes de aclaración	08 y 09 de septiembre de 2021
Publicación definitiva de propuestas seleccionadas	13 de septiembre de 2021

### **8. Incentivos para presentar propuestas**

Cada uno de los talleristas de cada propuesta seleccionada para hacer parte de alguno de los circuitos del Primer Congreso Bogotá Comunidad de Aprendizaje, recibirá:



- Certificado de participación expedido por el Instituto Distrital de la Participación y Acción Comunal – IDPAC.
- Un bono Sodexo Pass<sup>6</sup>.
- Inclusión de sus nombres, datos de contacto y experiencia en las memorias del Congreso.

## 9. Notas Aclaratorias

- Las propuestas postuladas a través de canales diferentes a los estipulados en estos términos de referencia no harán parte del proceso de selección.
- Las reclamaciones y solicitudes de aclaración deberán ser remitidas al correo electrónico [escuela@participacionbogota.gov.co](mailto:escuela@participacionbogota.gov.co)
- Una vez agotado el tiempo de reclamaciones y solicitudes de aclaración, el listado definitivo de propuestas seleccionadas será inapelable.
- Las propuestas seleccionadas deberán presentar a la Gerencia Escuela de la Participación los documentos que acrediten el cumplimiento de las características enunciadas en la sección “¿Cómo puedo postular una propuesta?”
- El Instituto Distrital de la Participación y Acción Comunal se reserva el derecho de interrumpir este proceso de selección, o descalificar a uno o varios participantes, y de modificar los términos del presente documento, en cualquier momento.
- El Instituto Distrital de la Participación y Acción Comunal no se hará responsable por los daños y perjuicios de cualquier naturaleza o de lo que pueda llegar a suceder a los seleccionados, como consecuencia de su participación en el Primer Congreso Bogotá Comunidad de Aprendizaje.

---

<sup>6</sup> Aplica para personas naturales, organizaciones sociales, colectivos y tejidos asociativos; comunidades ancestrales, originarias, campesinas y étnicas; artistas y colectivas con iniciativas artísticas.

No aplica para personas naturales que estén en representación de un actor académico y educativo como instituciones de educación superior o grupos y semilleros de investigación.